

L'ORGANO DEL DUOMO DI VENZONE

Opera 302 di Gaetano Callido, datato 1792, è la più grande realizzazione in Friuli, e l'unica a 12 piedi, del famoso organaro veneziano.

Uscito quasi indenne dal terremoto del 6 maggio '76 e subito smontato dalla Ditta "Cav. Francesco Zanin" di Gustavo Zanin di Codroipo, il prestigioso strumento musicale è stato dalla stessa riportato al primitivo "splendore", grazie al fondo Friaul lebt messo a disposizione dall'Arcidiocesi di Vienna.

Nel corso dei suoi duecento anni subì modifiche e fu sottoposto a diversi restauri.

Era stato inaugurato la prima domenica d'agosto del 1792 e veniva a sostituire un antico organo del 1498.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Tastiera*: tasti (Do1-Re5) reali, 56 note (Fa1-Re5).

Divisione Bassi/soprani La-Si bemolle2.

Pedaliera*: 21 pedali (Do1-Si1) + rollante all'ultimo pedale.

Registri: (meccanica e pomoli ricostruiti Zanin).

DISPOSIZIONE FONICA:

Principale Bassi	Voce umana
Principale soprani	Violetta Bassi*
Ottava**	Violetta Soprani*
Decima Quinta**	Flauto in 8a Bassi
Decima nona**	Flauto in 8a Soprani
Vigesima Seconda**	Flauto in 12a**
Vigesima Sesta**	Cornetta
Vigesima Nona**	Tromboncini Bassi*
Trigesima Terza**	Tromboncini soprani*
Trigesima Sesta**	Violoncelli Bassi*
Contrabbasso	Violoncelli Soprani*
Ottava di C.b.	Tromboni*
Quintadecima di C.b.	

Accessori: rollante sull'ultimo pedale tiratutti a manovella

Manteceria: 2 mantici* a cuneo azionabili anche a mano.

Accordatura: temperamento inequabile a 1/6 di comma regolare.

Corista: A = 444 Hz a 23°.

Cassa armonica*: in abete laccato.

Pressione del vento: 52 mm H2O.

* = parti ricostruite da Zanin

**= parti ricostruite parzialmente da Zanin

RASSEGNA ORGANISTICA "GJGJ MORET"

PIEVE DI SANT'ANDREA APOSTOLO - VENZONE

XXIV EDIZIONE



Organo di Gaetano Callido dell'anno 1792, restaurato dalla ditta Zanin di Codroipo

SETTEMBRE 2019 DUOMO - ore 20.45

- sabato 7 organista **Francesco di Lernia** (Foggia)
- sabato 14 organista **Francesco Zuvadelli** (Crema)
- sabato 21 **Paolo Zerbinatti** (Mereto di T.- UD) e **Marius Bartoccini** (Martignacco - UD)
"Leonardo da Vinci e gli strumenti musicali del suo tempo"
- sabato 28 **Giampietro Rosato** (Treviso) e **Giovanni Dalla Vecchia** (Padova)
organo e violino

Direttore artistico: Andrea Marchiol